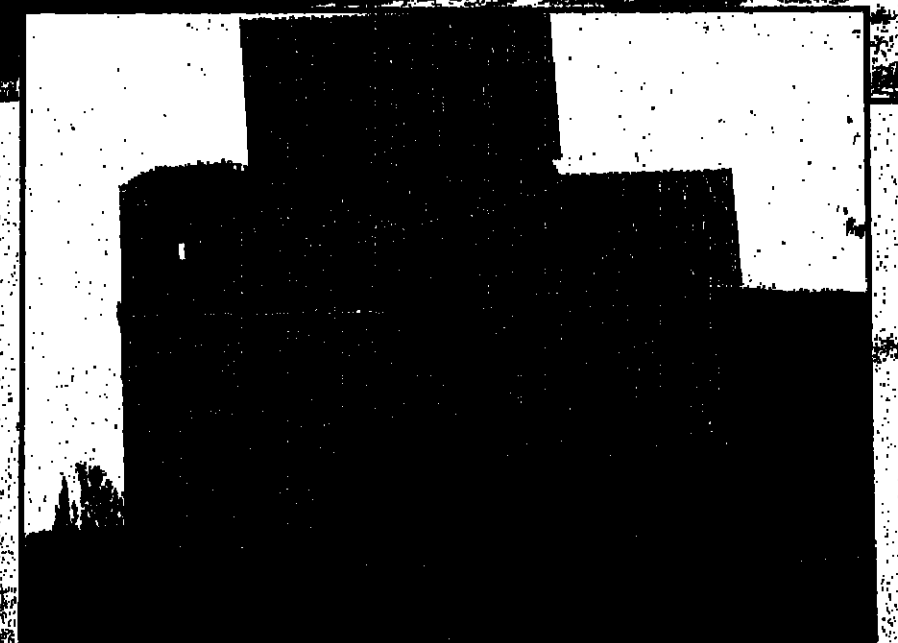


ליבו לירושלים ב־36 שעות



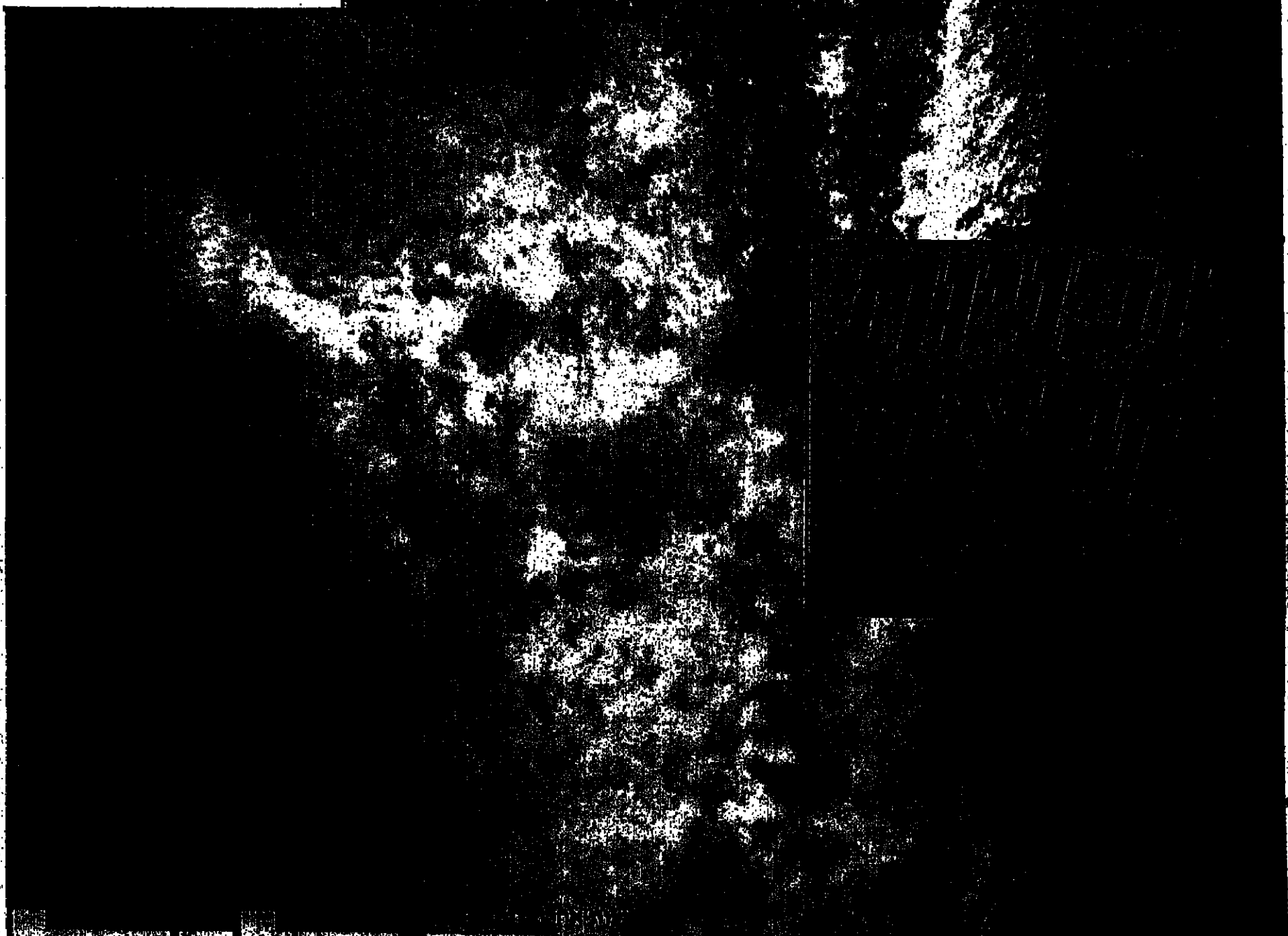
המזרח 3: חשיפת עשרה - תחנת המשטרה
במחנה יהודה בירושלים



המזרח 1: תחנת המשטרה - תחנת המשטרה

התחנת המשטרה... (The text continues with a detailed description of the police station and its location on the Temple Mount, mentioning its historical significance and the challenges of its excavation.)

שיט בקאנו על הנהר
השחור בגרמניה
(עמ' 23)



המזרח 2: תחנת המשטרה - תחנת המשטרה
המזרח 3: תחנת המשטרה - תחנת המשטרה
המזרח 4: תחנת המשטרה - תחנת המשטרה
המזרח 5: תחנת המשטרה - תחנת המשטרה

המזרח 1: תחנת המשטרה - תחנת המשטרה

חזון העצמות היבשות של המכוניות העתיקות

הרבה מאוד מאמצים, עבודה, חיפושים וכסף. צריך להשקיע כדי לגרום למכונית, עתיקה שחיסה על הכביש כאחיותיה החדשות. אולי משום כך התאהב בשיפוץ רכב ישן ומוזנח כל כך גדולה – והיא סוחפת יותר ויותר אנשים לעסוק בתחביב הזה מאז רב קרדו

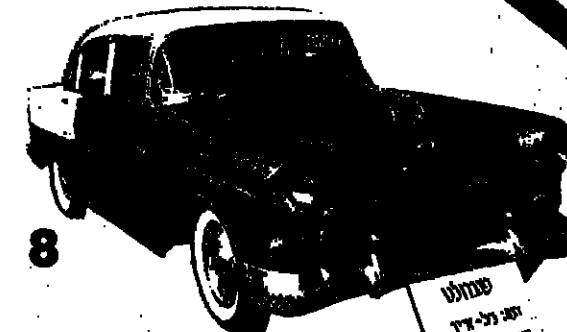
ההצלחה חסרת התקדים של המינסו ביו אספני המכוניות העתיקות והקלאסיות וקול האלפים במגרש הרכב של הרכבת "מורד" בנליאבי, בתל-אביב, במגרש סוכנות, ותיקה ללא צל של ספק, שם ישיראל אהב מכוניות, לא רק כשהן מהדרל האחרון כמו "סוכארו" DL, אלא כשהן "אספני", או "המורה" CXZ, אלא גם את אלו של מנק, שטעמו משתנה כמו זה של יין טוב.

ההמאה הראויה בציגות העבר הציגו ביצבים כדורים ופסטיבלים ללא מנוח, היא אמנם גדולה אבל אח עיקר התאהב שאובים בלילות, הקשורים אליהן קשר עמוק כהרסם אל "לילות", יצרו על כך "אלבומי לילות" שהם מציגים כששיתם בהם בעולמות המכוניות והאופנועים בני טיפוסים מרוב, "לילות" – הוא הריגה בו נמצאו אורגניזם חלודי חסידה, רדד תולדי שישקים הארץ והמסר, עד לבגרות המלאה – ונמצאם לעיני הצופה, כשהם שלמים ומסוגלים לגמול על נגליהם. לחצוזה זו מחלטה כהרסן סיפור נלחם על קשיים גדולים או גסים ונלחמה כושלת ולמים או בעלי מקצוע, נושא הרשיבות וכלי וכלי.

כל בורג – זהה

המענה יכול להיות יד מזה, למי שבחר לשפץ מכונית או אופנוע ויקריתים /או גרדים. ההשקעה

1. האופנוע של יוסי בריבנעו, שהוצא מערימת חבל.
2. הארלי דייווידסון ממואר.
3. מורד "בייבי" מודל '46, ומורד סטיושן "בייבי" מודל '49.
4. גמור 55 מודל '46, שהייתה גרמאנה מחלודה. דב גרונמן ואנן יצברו השקיעו אינספור שעות עבודה. לפני שהצליחו לחצוץ להוצאה המורד ימח וזמא.
5. פיאט טומבאו "שחידשה גרמאנה".
6. ווספה 400.
7. שני בעלי ה"שבורלטים" חללו – הארדיטשן שפורש קופה מודל '51 משמאל. ובכל-אופן מודל '53 משמאל. שניהם בחן לחייה הומאוס והמליות – ולא חילפו אותם בשום מכוניות מודל '87 (אולי, כפי שאומר אחד מהם) רק ב-2012.
8. המסחריות אינן המצאה של ימינו בלבד.
9. שבורלס בג'אייזי דפס '51, מוצגת בארץ למוזיאון.



פונטיאק
דפס דיפנין
שנת יצור: 1957



פונטיאק
דפס דיפנין
שנת יצור: 1957



מתוך אילוסטרציה בלילי. "סוכארו" אפשר לקנות בחל, ואם אפשר גם לתקן אותה לבד, כמו שיוסי ירע לעשות, ורי שמחלק כל תחבורה וול ביותר.
כך היה שורה העמוד לעצמו על הגלגלים קטנוע שבעלי חרישם ממנו, ואחרי כך אופנוע כזה משום כדי שיהיה מהם לבצע.

תוך כדי שיפוץ האופנוע נקל יוסי באנשי מעורר האופנועים והקלאסיות וראה שאפשר, לעשות יותר ודחיתו לא רק להביא אופנוע מתפרק למצב נוסע, אלא גם לתחזק לו את שלמותו וחרישם. הוא עשה תחביב בתחילת השיפוץ והעבוד על הגלגלים אופנוע ממואר. סטיושן הבריטית מודל '64.

בגו בו ד' 24, ששנה, נילא והעניינות כושא וכמראה נרכס חוק בחינם, שכן יום אחד וספיע בבית, כילו גרעש נרגש וקרא: "אבא, מנאני אופנוע ישן" ילד שגיל כוח בית לא מחליב מנאם אופנוע, הוא אפילו רוח להעניק את הסמל, שלא היה מפער לו, על מיסת יוסי, שהבין מדי כי יש דברים בגו, ובמידה בבקבוק ויסקי גרדו ופנה לבעלי של האופנוע, שהיה מושלך מתחת לביתו תוספה אריכה למדי, קטור בחור שישת וכל עופות חלוד מאד, ובעלים, איש לחי לשעבר, בן 75, היה מוכן בחולס למכור את המציאה שלו, אבל המורה סמס שמן, יוסי הסביר לו שגרמאנה כזו נחוצה בדרך כלל במתנה, ושהוא עור צור צור, להיגר תודה ששנים לו את המסמך, אבל וגו, הוא בכל זאת נהיה לו משום – ושלח את בקבוק חרישם.

והידי המבוגר חשק קנת האור, אחת ידע מה, אני אמנם לא שותה, אבל קח אחרי.

והאופנוע נוסע
זה לא היה פשוט, לשלוח את הקטנוע מחלוד לביתו מתוך דומם והרגשות שביטח אותו. מה שנגלה לעיניו גם לא גראה כמו מציאה גדולה ויה חל אופנוע, 1950, עם מנוע, במפת 500 סמ"מ, משנת 1958. אומנם חרישם והעניין, אבל כילו אכול חלודה ומנוע תוסס להאזין.

יוסי רשעה עבד על האופנוע מכלולת אין קץ, הם פירשו אותו מהחידה עד לאבד דבריו, בלא למנוע באף חלק, חזר רישום מדי חפצות, כשכבו עשה את דבר וחבירה חשודת. חילי המה והגלגלים נבעו צונו, חוקל, אבל נקט וחורב מורס, האופנוע, על חלקיו והשקיעם פני שבמנאן, עבד תוסס.

את השיוונות, שהבעלים המרד הקסמי במדי, ורישם, יוסי לא מפרד לחיט, שכן האופנוע הקטן לא נער לשיוט, אלא לשיוט מכר.

ראובן בנקלר ויוסי בריבנעו הם רק דוגמה קטנה מאותה קבוצה במצבם למדי של משפצי המכוניות והאופנועים הישנים, האפשריות, כפי שהנאן כשהם זה וזו במסמך בלתי מוגבלות, אבל מי שלא טכנ /או לא יכול להשקיע מומנו וכיסו בנשוא, יכול, מכובד, לחון מדי שנה את ציניו בבני שיחיהם של המשוגעים לרוב, במיפשים דומים, ייעצו כדורא גם בעתיד.

שקד למי שהיה לו רישון נחוצה, כבר חרשם, מנא וקנה אותו, ולא מהם, אלא מכונית מאד מסוימת – סטיושן כזו וזכו שותה לאבא.

המכונית אונגה חבי ויפניות ולא הנדירה בעולם, אבל היא קלאסית לכל דבר, שכן היא ודחה במסגה חלודה ונשאה דרג של המכונית והמדיניות של היום הגיע שישת המילים גרדים, ראובן קטן אחת מארס שותהו לשפץ אותה בעצמו, אך, גרסור" בתחילת תחילת, הוא טמא מאד לתעביה לידו של, משוגע לגרד, עובדת שהמכונית לא תגיע בטעות לגרס גרמאנה.

לחבר בנקלר קטל על המכונית, כשנה, במנא המני, וזה וירש את המנוע וישר חלקי טח כמו ידיו, עד שוביא את ה"סיושן" למסגה הנכונה. כיום היא משמלת רכב שלישי בבית ומסיעה את המשפחה והחובה לטולס בכל דרכי הארץ בתחום ובכשנות.

בשלב מסוים, חלקי האצבעות במצבם, מספר ראובן, הוא לא חזליה לחשיט אצבעות כאלה בשום מקום לבית הישני והגרס, כושרי בריה גיחית סמך לבדל מקום שהסמך, המורה סמס והסדרונות, ליצר אותו במידה עבד, ויחיי מוכן לשלם כל סכום העיקר שהיה לא נעמו – ושלמתי" שבדעים אחי בן גרס ראובן במידה את מי שותה המכונית הראשון של סטיושן" בארץ ובכמו סטיושן הכי סיפוריים, מנאנו אצלו בבית, כלילית ונגנ... טס אצבעות, כזה, ורישם חרישם הוא מספר.

עכשיו האצבעות נמצאות במוכן אצל ראובן, אבל אין לו ספק שהוא לא יחזיק לזה בעתיד והראה לעין...

לחזויר את זוהר העלומים
יוסי בריבנעו עסק כל חייו בין חשאי כשיפוץ מכוניות או אופנועים ישנים, אבל לא בתחביב, אלא

אחד לת את געריות, בארץ געה עיין על הכביש מכוניות שיכול להיות מעניין וזל מאד לקחת אותו ליידיים... לארקים", מסירות" 00 "חילוסית", מורד אנגליה".

אב משוגע למכוניות
אין מניעים לתחביב כזה אין מניעים מכונית או אופנוע שניקים ומרשימים.
ראובן בנקלר, בעלי של "סיושן" סטיושן (סטיושן אונגסי) מודל '49, גול על הכביש של אב משוגע למכוניות, במדינת שבה תרבות שימור כל התחבורה מן העבר מפותחת ביותר – אנגליה, כל כך וזה בוד לו שזה יום בשניר במכונית קלאסית ישנה

האוסף של יוסי בריבנעו, שהוצא מערימת חבל

100

